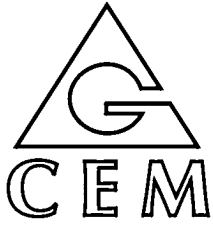




LENGUA Y COMENTARIO

- El signo lingüístico y las funciones del lenguaje.
- Comentario de texto.
- Estructuración del lenguaje.
- Formación de palabras.
- Oración gramatical.
- Modalidad oracional.
- Sintagma nominal.
- La oración compuesta.
- Situación lingüística del español.
 - * Lenguas y procesos de normalización lingüística.
- Literatura española y el siglo XX.
- Situación lingüística del español.
 - * Lenguas de España.
 - * El español fuera de España.
- Tipología del Texto.
- Sintagma Adjetival.
- Sintagma Verbal.
 - * Valores verbales.
 - * Formas no personales del verbo.
 - * Perífrasis Verbales.
- Texto humanístico.
 - Exposición.
 - Argumentación.
 - * Ensayo.
- Texto científico-técnico.
- Texto periodístico.
 - * Informativo.
 - * De opinión.
- Texto literario.
 - * Descripción.
 - * Narración.
- El ensayo.
- El lenguaje publicitario.
- La poesía española del siglo XX.
 - * Modernismo: Rubén Darío, Los hermanos Machado...
 - * Noventayochismo: Antonio Machado, Unamuno...
 - * Novecentismo: J. Ramón Jiménez, R. Gómez de la Serna...
 - * Período de entreguerras: Vanguardias, Grupo del 27.
 - * Poesía posterior a 1936.
- Comentario de texto.
- Valoración crítica de obra literaria.
- Novela en español del siglo XX.
 - * Novela anterior al 36.
 - * Novela posterior al 36.
 - * Novela hispanoamericana.
- Teatro español del siglo XX.
 - * Teatro anterior al 1936.
 - Teatro que triunfa.
 - Teatro innovador o que no triunfa.
 - * Teatro posterior al 1936.
 - Teatro cómico.
 - Teatro social o de protesta.



CENTRO DE ESTUDIOS MIRASIERRA

www.selectividad.net/cem

C/ Moralarzal 15-A

28034 Madrid

cem@selectividad.net

91 740 56 55

91 738 06 55

- Teatro experimental.
- Teatro independiente.
- Variación intralingüística.
- Texto jurídico-administrativo.

