



**LOGSE: Septiembre 2000**  
**MATERIA: Filosofía**

**OPCIÓN A**

141. Cuando empezamos a creer algo, lo que creemos no es una única proposición sino todo un sistema de proposiciones. (Se hace luz poco a poco sobre el conjunto)

142. No son los axiomas aislados los que nos parecen evidentes, sino todo un sistema cuyas consecuencias y premisas se sostienen recíprocamente.

143. Me explican, por ejemplo, que hace mucho tiempo alguien escaló esta montaña. ¿Investigo siempre la fiabilidad de quien me lo cuenta y si la montaña existía hace años? Un niño aprende que hay narradores fiables y no fiables mucho después de aprender los hechos que se le cuentan. No aprende en modo alguno que aquella montaña ya existía hace mucho tiempo; es decir, ni tan siquiera se plantea la cuestión de si es así. Por decirlo de algún modo, el niño se traga esa consecuencia con lo que aprende.

144. El niño aprende a creer muchas cosas. Esto es, aprende por ejemplo a actuar de acuerdo con estas creencias poco a poco, se forma un sistema con las cosas que cree, y, en tal sistema, algunos elementos se mantienen inmutables y firmes, mientras otros son más o menos móviles. Lo que se mantiene firme lo es no porque intrínsecamente sea obvio o convincente, sino porque se sostiene en lo que le rodea”

*En este texto Ludwig Wittgenstein (1889 – 1951)*

*analiza el proceso de conocimiento y el carácter de nuestra creencias indicando cómo nuestros juicios y creencias forman un todo.*

**Cuestiones.**

1. Analiza la estructura argumentativa del texto propuesto.
2. Desarrollar el tratamiento del problema del proceso de conocimiento de un autor de la Edad Contemporánea.
3. Exponer brevemente la relevancia del problema del proceso de conocimiento en el contexto histórico, sociocultural y filosófico de la época contemporánea.
4. Explicar el tratamiento del problema del proceso de conocimiento en un autor de la Edad Moderna.

**OPCIÓN B**

“Ni en el mundo, ni, en general, tampoco fuera del mundo, es posible pensar nada que pueda considerarse como bueno sin restricción, a no ser tan sólo una buena voluntad. El entendimiento, el ingenio, el juicio, o como quiera llamarse los talentos del espíritu, o el valor, la decisión, la perseverancia en los propósitos, como cualidades del temperamento, son, in duda, en muchos sentidos, buenos y deseables; pero también puede llegar a ser extraordinariamente malos y dañinos si la voluntad que ha de hacer uso de dones de la naturaleza, y cuya peculiar constitución se llama por eso carácter, no es buena” (Kant. Fundamentación de la metafísica de las costumbres, cap.1)

**Cuestiones.**

1. Identifica la o las propuestas filosóficas del texto y citar la frase o frases que las recogen.
2. Relacionar el contenido del texto con el pensamiento del autor.
3. Relacionar el contenido del texto y el pensamiento del autor con el marco histórico, sociocultural y filosófico de la época.



**CENTRO DE ESTUDIOS MIRASIERRA**

[www.selectividad.net/cem](http://www.selectividad.net/cem)

**C/ Moralarzal 15-A  
28034 Madrid  
cem@selectividad.net**

**91 740 56 55  
91 738 06 55**

4. Razonar las principales influencias recibidas y la repercusión posterior a la vigencia actual de pensamiento del autor.

