



MARCO HISTÓRICO, SOCIOCULTURAL Y FILOSÓFICO DE ORTEGA Y GASSET

(Marco Histórico)

Ortega y Gasset nace en Madrid en 1883. Desde 1875 reinaba en España Alfonso XII, a partir de 1885 hasta 1902 tiene lugar la regencia de M^a Cristina. En 1902 sube al trono Alfonso XIII.

En 1892 tiene lugar la guerra entre España y EEUU, que acabó en 1898 con la pérdida de las últimas colonias (Cuba, Puerto Rico y Filipinas). El país quedó sumido en un profundo pesimismo, comenzando así una etapa de Regeneracionismo. En 1904 se promulgó la ley de descanso dominical y en 1908 se reguló el derecho de huelga para posteriormente establecer la jornada laboral de ocho horas. Se produce un incremento de las emigraciones del campo a la ciudad, lo que influirá en la idea de educación de masas de Ortega y Gasset.

Ortega se incorporó a la vida pública de forma oficial, cuando toma posesión de la cátedra de metafísica en la Universidad de Madrid y en 1914 fundó la Liga de Educación Política Española, aunque había estado vinculado a ésta a través del Periodismo.

En estos años se combinaron la I Guerra Mundial y la Revolución rusa; en España Primo de Rivera dará un golpe de Estado, al que Ortega se opondrá y dimitirá de su cátedra en 1929. Cuando Berenguer ocupa la presidencia del Estado Ortega recupera su cátedra y a partir de entonces será un firme defensor de la Segunda República, en 1931 funda la Agrupación al Servicio de la República. Con motivo de la Guerra Civil y la llegada de Franco se autoexilia para volver en 1945 impartiendo conferencias y fundando el Instituto de Humanidades. Muere en 1955.

(Marco Sociocultural)

Socioculturalmente esta época está marcada por el gran retraso industrial que sufre España. La capa más alta de la sociedad la constituye la aristocracia, institucionalizada en la figura del cacique, que comenzó a encontrarse poco a poco aislado. La clase media carecía de importancia y estaba muy dividida y la clase obrera seguía en unas condiciones laborales precarias y reuniéndose en sindicatos. Desde el punto de vista literario y cultural hasta la caída de la Segunda República tiene lugar un renacimiento cultural que comienza con la Generación del 98 en la que se incluían escritores y pensadores, entre los que destacaron Azorín, Baroja, Unamuno, cuyo denominador común era la preocupación por España y el intento de europeizar el país. Este espíritu lo recoge la Generación del 14, a la que pertenecen Ortega, Manuel Azaña, etc. Será en 1914 cuando Fernández de los Ríos junto a Manuel Azaña convoquen una liga de educación política para crear una mentalidad conforme con las ideas de la institución libre de enseñanza, que pretendía implantar una pedagogía abierta y liberal que crease una élite intelectual y política que dirigiera a las masas.

(Marco Filosófico)

En cuando a la filosofía europea de finales del siglo XIX y comienzo del XX, se caracteriza por una crisis del concepto de razón, conciencia y subjetividad y por la aparición de un nuevo concepto de naturaleza considerado como algo positivo. Existe gran variedad de movimientos entre los que destaca en neopositivismo que considera a la filosofía como teoría del conocimiento; la filosofía analítica de Wittgenstein, que apoya el lenguaje de la ciencia natural frente a la metafísica. También hay que destacar la figura de Husserl perteneciente a la Fenomenología, método que pretende explorar la conciencia humana y la subjetividad y analizar las vivencias. El existencialismo de Sartre será otra de las corrientes relevantes de la época.

En España se crea la escuela de Madrid, pero durante la dictadura de Franco en panorama filosófico perderá importancia.