

### INSTRUCCIONES GENERALES Y VALORACIÓN

1. Lea todo el texto cuidadosamente, así como las preguntas de las opciones A y B
2. Elija **una** de las dos opciones y proceda a responder, en lengua francesa sin copiar el texto, las cuestiones de **la opción seleccionada**.
3. Conteste a las preguntas en el orden en que están planteadas.

**Calificación:** las dos primeras preguntas se calificarán de 0 a 2 puntos cada una. La tercera se calificará de 0 a 1 punto, la cuarta pregunta de 0 a 2 puntos y la quinta de 0 a 3 puntos.

**Tiempo:** 1 hora y 30 minutos.

**Puntuación máxima:** 10 puntos.

### Astérix finance les droits des enfants

Il y avait, bien sûr, un énorme jambon sur la table de cocktail mais la bière était remplacée par un soda basses calories ... Albert Uderzo fêtait ses 80 ans, mercredi 25 avril, dans le somptueux hôtel particulier d'Arcturial, sur les Champs-Élysées à Paris. Pour cadeau, il a reçu un album-hommage, *Astérix et ses amis*.

5 Trente-quatre dessinateurs de BD, les plus divers, ont réalisé chacun une page ou deux mettant en scène Astérix, Obélix, Idéfix et bien d'autres personnages de la BD créée en 1958 par le dessinateur Albert Uderzo et son ami scénariste\* René Goscinny, en les mêlant à leurs propres héros.

10 Publié aux éditions Albert-René et tiré à 400 000 exemplaires en France, *Astérix et ses amis* est déjà épuisé en Espagne. Alors qu'il vient de terminer le manuscrit de ses Mémoires, qu'il préfère intituler, «plus modestement, un parcours\*», Albert Uderzo, auteur unique des aventures du petit Gaulois depuis la mort de René Goscinny en 1977, a profité de la parution de cet album-hommage pour préciser les modalités du partenariat\* conclu entre Astérix et la défenseure des enfants, Dominique Verseni. Il a indiqué que les bénéficiaires d'*Astérix et ses amis* financeraient le kit que l'association de défense des droits des enfants diffusera dans

15 les écoles et collèges, en septembre, ainsi que ses forums et le site Internet qui vient d'être lancé.

«*Qui mieux qu'Astérix peut parler à des enfants et à des adultes?*», s'est félicitée Dominique Verseni, tandis qu'Albert Uderzo indiquait: «*C'est un bienfait que je peux apporter. Même si je sais que ce n'est qu'un grain de sable.*»

D'après Ives-Marie Labé  
*Presse-Papiers*, janvier 2008

\* parcours: trajectoire qui caractérise la vie d'une personne.

\* partenariat: association d'entreprises, d'institutions en vue de mener une action en commun.

\* scénariste: auteur de dialogues de films.

## QUESTIONS. OPTION A

### Astérix finance les droits des enfants

1. Dites si c'est *vrai* ou *faux*, d'après le texte. Vous devez justifier obligatoirement votre réponse avec des phrases du texte.
  - a) Albert Uderzo a publié un nouvel album à l'occasion de ses 80 ans.
  - b) Goscinny a été le collaborateur d'Albert Uderzo dans l'élaboration des aventures d'Astérix.
2. Expliquez les paroles d'Uderzo sans répéter le texte: «C'est un bienfait que je peux apporter. Même si je sais que ce n'est qu'un grain de sable.» (lignes 18-19)
3. a) Donnez, d'après le contexte, le **synonyme** des mots suivants: fêter (ligne 2) ; somptueux (ligne 3).  
b) Cherchez dans le texte le **mot** ou **expression** qui correspond aux définitions suivantes:
  - «Personnage principal d'une oeuvre»
  - « Espace virtuel consacré à l'échange de messages»
4. a) Complétez les phrases avec le mot qui convient:
  - J'ai passé mes vacances ..... îles Canaries.
  - Hergé est né ..... Belgique.
  - On ira en voyage d'études ..... Rome.
  - Les paysages ..... Maroc sont impressionnants.b) Mettez les verbes entre parenthèses au conditionnel présent:
  - Qui (POUVOIR) ..... me dire l'heure ?
  - Je (VOULOIR) ..... un sandwich au jambon.
  - S'il faisait beau, nous (ALLER) ..... à la plage
  - Si j'avais étudié, je (SAVOIR) ..... répondre.
5. Quels sont, à votre avis, les droits fondamentaux des enfants? Comment pourrait-on améliorer les conditions de vie des enfants dans le monde?. (**Dix** lignes environ)

## QUESTIONS. OPTION B

### Astérix finance les droits des enfants

1. Dites si c'est *vrai* ou *faux*, d'après le texte. Vous devez justifier obligatoirement votre réponse avec des phrases du texte.
  - a) L'album d'*Astérix et ses amis* n'a eu aucun succès en Espagne.
  - b) Les bénéficiaires de la vente de l'album seront destinés à l'Association de défense des droits des enfants.
2. Répondez à la question suivante sans répéter le texte: Quelle a été la contribution des autres dessinateurs à l'album-hommage ?
3. a) Donnez, d'après le contexte, le **contraire** des mots suivants: amis (ligne 4); mort (ligne 12).  
b) Cherchez dans le texte le **mot** ou **expression** qui correspond aux définitions suivantes:
  - «Charcuterie élaborée par salaison ou cuisson d'une partie du porc».
  - «Serveur de données auquel on accède par Internet»
4. a) Complétez les phrases avec le pronom relatif qui convient:
  - C'est une élève ..... il parle souvent.
  - C'est un personnage ..... est très connu.
  - C'est un courrier ..... tout le monde aimerait recevoir.
  - C'est un quartier ..... les enfants sont rois.b) Mettez les verbes entre parenthèses au futur simple:
  - Les blogueurs (FAIRE) ..... partie des médias de demain.
  - Nous (VENIR) ..... voir la Tour Eiffel.
  - On (VOIR) ..... plus tard si ça marche.
  - Nous espérons que ce (ÊTRE) ..... des jumeaux.
5. Aimez-vous la BD? Quel est votre personnage favori? Justifiez votre réponse (**Dix** lignes environ)

## FRANCÉS

### CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

TIEMPO: 1 hora y 30 minutos.

La prueba consistirá en el análisis de un texto **en francés**, perteneciente a la lengua no especializada.

El texto irá acompañado de dos cuestionarios escritos en lengua francesa: opción **A** y **B**

El estudiante deberá responder en lengua francesa a **una** de las dos opciones, sin copiar el texto y sin ayuda de diccionario. El texto contendrá alrededor de 250 palabras y su comprensión no exigirá conocimientos especializados ajenos a la materia de la prueba.

#### - Puntuación máxima de la prueba: 10 puntos

- Las preguntas **1, 2 y 4** deberán calificarse de 0 a 2 puntos.

- La pregunta **3** se calificará de 0 a 1 punto

- La pregunta **5** se calificará de 0 a 3 puntos.

**Pregunta 1.** Esta pregunta tiene por objeto medir la capacidad de comprensión lectora del alumno. Se calificará con cero puntos si la respuesta vrai / faux no está justificada o si la justificación no es correcta. Si al reproducir las frases del texto el alumno comete errores, la calificación disminuirá proporcionalmente al número de faltas.

**Pregunta 2.** Esta pregunta permite comprobar la comprensión lectora y la expresión escrita. Se asignará un punto a la comprensión lectora y otro punto a la corrección gramatical.

**Pregunta 3.** Esta pregunta medirá el conocimiento del léxico. Se adjudicará hasta 0,25 puntos en cada apartado.

**Pregunta 4.** Esta pregunta permitirá comprobar los conocimientos morfosintácticos del alumno. Se adjudicará hasta 0,25 puntos en cada apartado.

**Pregunta 5.** Esta pregunta permite al alumno demostrar su capacidad para expresarse libremente en francés. Se valorará **positivamente**: la capacidad argumentativa del alumno, la riqueza del léxico, la complejidad de las construcciones morfosintácticas utilizadas, así como el buen uso y la corrección gramatical de la lengua empleada.

Se valorará **negativamente**: la falta de coherencia en la exposición, la pobreza del léxico, la repetición de las palabras, las frases copiadas del texto y las incorrecciones morfosintácticas.

La respuesta que **no se ciña** al tema a desarrollar se calificará con cero puntos, sin considerar en absoluto el uso correcto de la lengua si existiera.

Se calificarán con **cero** puntos las respuestas que incluyan fragmentos copiados del texto, salvo que se indique expresamente, como es el caso de la pregunta **1**.